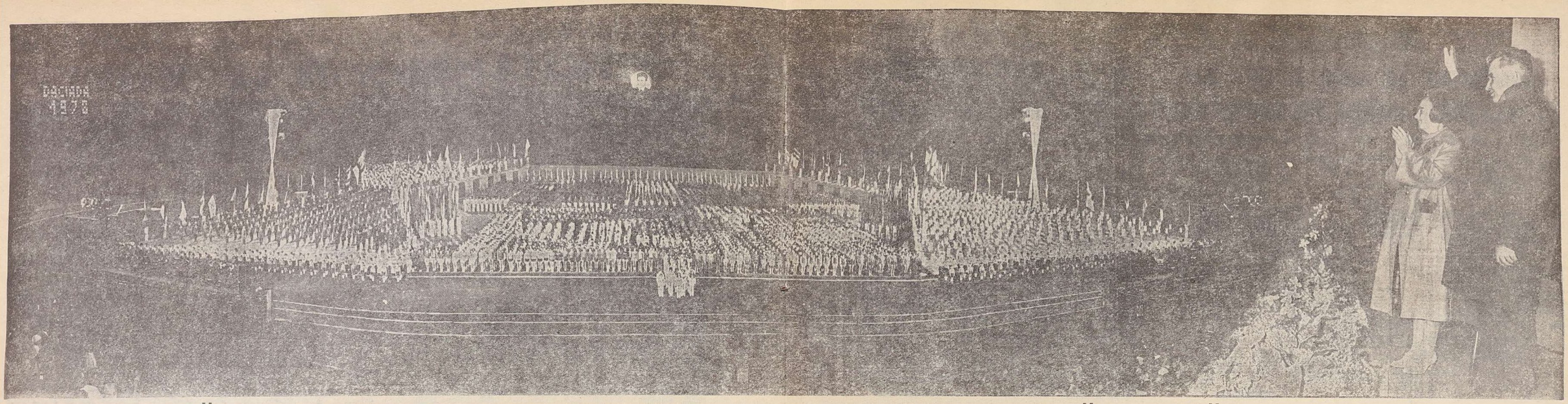



# FINALA FESTIVĂ A „DACIADEI" – EDIȚIA 1978, IMPRESIONANT TABLOU AL DEZVOLTĂRII MIȘCĂRII SPORTIVE ROMÂNEȘTI

**În prezența tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, a tovarășei Elena Ceaușescu, a celorlalți tovarăși din conducerea partidului și statului, simbătă seara a avut loc pe marele stadion „23 August" din Capitală spectacolul festiv organizat cu prilejul finalei competiției sportive naționale „Daciada" — ediția 1978, cea mai cuprinzătoare întrecere de masă desfășurată în țara noastră.**

**Împreună cu tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, au luat parte la această grandioasă sărbătoare a sportului românesc tovarășii Manea Mănescu, Iosif Banc, Emil Bobu, Cornel Burtică, Virgil Cazacu, Gheorghe Cioară, Lina Ciobanu, Ion Dincă, Emil Drăgănescu, Ion Ioniță, Petre Lupu, Gheorghe Oprea, Gheorghe Pană, Ion Pățan, Dumitru Popescu, Gheorghe Rădulescu, Leonte Răutu, Ilie Verdeț, Ștefan Andrei, Ion Coman, Mihai Dalea, Miu Dobrescu, Nicolae Giosan, Vasile Patilineț, Ion Ursu, Richard Winter, Vasile Marin.**

**Au participat, de asemenea, membri ai C.C. al P.C.R. și ai guvernului, conducători de instituții centrale, organizații de masă și obștești, activiști de partid și de stat, reprezentanți ai mișcării noastre sportive, zeci de mii de oameni ai muncii bucureșteni.**

**Au fost prezenți șefi ai misiunilor diplomatice acreditați în țara noastră, alți membri ai corpului diplomatic.**

## „DACIADA" – COMPETIȚIA TUTUROR VÎRSTELOR, IZVOR DE VIGOARE, SĂNĂTATE ȘI PUTERE DE MUNCĂ

Organizată din inițiativa tovarășului **NICOLAE CEAUȘESCU**, competiția sportivă națională **„Daciada"** pune pregnant în lumină **preocuparea partidului și statului nostru pentru creșterea nivelului general al activității sportive de masă și de performanță, pentru integrarea tot mai deplină a educației fizice și sportului în ansamblul muncii educative, în procesul de formare a omului nou — preocupare ridicată la rangul de politică de interes național,** înscrisă la loc de frunte în importante documente ale partidului. Sub semnul „Daciadei" s-au întrecut, într-o generoasă și stimulatoare dispută sportivă, peste șase milioane de participanți — muncitori, țărani, intelectuali, tineri și vîrstnici, pionieri și școlari din întreaga țară. **Extinzînd pe un plan superior tradițiile valoroase ale sportului românesc, „Daciada" își propune ca mobil tot mai atragerea maselor largi de oameni ai muncii de la orașe și sate în practicarea sistematică a exercițiilor fizice și sportului, în vederea întăririi sănătății, călirii fizice, creșterii capacității lor de muncă și de creație, făcînd mai activă și mai eficientă participarea cetățenilor în amplul proces de edificare socialistă a patriei noastre.** În același timp, ea prilejuiește un cadru fertil pentru depistarea și afirmarea unor noi talente cu reale aptitudini și posibilități de a urca pe treptele măiestriei sportive, pentru ridicarea nivelului general al activității sportive de performanță.

Acum, la încheierea primei ediții a „Daciadei", în acest moment de adîncă semnificație pentru întreaga noastră mișcare sportivă, participanții își îndreaptă gîndul plin de dragoste și recunoștință spre partid și secretarul său general, pentru sprijinul direct, neprecupețit, primit în pregătirea lor pentru sport, pentru muncă și viață, pentru condițiile minunate create mișcării sportive din țara noastră.

Aceste gînduri și simțăminte își găsesc o însuflețită expresie în primirea caldă, entuziastă, făcută secretarului general al partidului încă din clipa sosirii la marele stadion.

Atmosfera devine și mai vibrantă în momentul apariției în tribuna oficială a tovarășului **Nicolae Ceaușescu, a tovarășei Elena Ceaușescu, a celorlalți** tovarăși din conducerea partidului și statului. **Minute în șir,** răsună puternice aplauze, urale și ovații. **Zecile de mii de oameni ai muncii prezenți în tribune, precum și sportivii care au participat la „Daciada", cei mai buni dintre cei buni, aflați pe gazonul stadionului, aclamă îndelung pentru partid, pentru secretarul său general, pentru patria noastră socialistă.** Se scandează îndelung, cu înflăcărare, **„CEAUȘESCU — P.C.R. !", „CEAUȘESCU ȘI POPORUL !".**

Tovarășul Nicolae Ceaușescu răspunde cu prietenie manifestărilor pline de căldură ale mulțimii.

Stadionul a îmbrăcat haine de sărbătoare. **Pe frontispiciul uneia din tribunele centrale se află portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu, încadrat de drapelele partidului și statului.** Pe fundalul tribunei a doua este înscrisă cu litere purpurii : „Daciada" — denumire cu valoare de simbol, care a găsit un larg ecou în inimile tuturor celor ce trăiesc și muncesc pe pămîntul românesc — români, maghiari, germani și de alte naționalități.

Pe gazonul feeric luminat, 8 000 de tineri, purtînd steaguri ale cluburilor din întreaga țară, sînt pregătiți să deschidă marea sărbătoare a sporturilor. Deasupra imensei arene se așterne o liniște solemnă. Se intonează Imnul de Stat al Republicii Socialiste România.

**Pe pista de atletism a stadionului pătrunde ultimul schimb** al ștafetei venite din toate cele 39 de județe ale țării și din municipiul București, sugerînd amploarea pe care l-au luat-o mișcarea sportivă în patria noastră sub semnul „Daciadei".

Ștafeta, din al cărei ultim schimb fac parte numeroși sportivi medaliați olimpici, campioni mondiali, europeni și balcanici, urcă la tribuna oficială. **Atleta Natalia Mărășescu înmînează mesajul pe care sportivii patriei îl adresează tovarășului Nicolae Ceaușescu,** mesaj în care se exprimă simțămintele de profundă gratitudine pe care le nutresc milioanele de sportivi față de partid și de secretarul său general, angajamentul de a munci cu și mai multă dăruire pentru a-și aduce o contribuție tot mai prețioasă la înflorirea României socialiste, la creșterea prestigiului său în lume.

În acordurile cunoscutului marș „Daciada", mii de tineri aprind, pe raza tribunei a II-a, mii de făclii, creînd o adevărată explozie de raze ce sugerează transmiterea, de-a lungul veacurilor, din generație în generație, a ștafetei idealurilor de luptă, de dreptate, de libertate și independență.

Atenția întregului stadion se îndreaptă, apoi, spre grupurile compacte de sportivi care demonstrează înrîurirea generoasă a „Daciadei" asupra dezvoltării multilaterale a personalității umane, a făuririi omului nou, constructor și apărător de nădejde al patriei noastre. **Pe fondul sonor al unui cîntec patriotic, sînt rostite versuri în care este cuprins vibrantul omagiu adus de sportivii participanți la marea competiție „Daciada" secretarului general al partidului, președintele Republicii Socialiste România, omul care și-a închinat întreaga viață fericirii și bunăstării întregului nostru popor:** „În fruntea noastră, pildă luminată / Și a fălă fiul țării cel mai bun / El, fiilor acestui plai străbun / Le-a dat îmbold de mîndră Daciadă".

*Începe spectacolul. Cel mai grandios, cel mai reprezentativ din istoria mișcării noastre sportive, creată din grija partidului pentru a asigura minții un trup sănătos, vigoare, pentru a înarma tineretul cu înaltele calități morale necesare constructorilor socialismului și comunismului : hărnicie, curaj, dîrzenie, abnegație, spirit creator.* Spectacolul — *la care participă deopotrivă cei din stadion și cei din tribune* — se constituie într-un vibrant omagiu de dragoste și recunoștință adus partidului, patriei socialiste.

*Este o fermecătoare seară de toamnă, cu cer senin și adieri blînde. Pe marele stadion se află doar o parte dintre cei care fac să pulseze viața sportivă a țării, dintre cei care — la îndemnul secretarului general al partidului — muncesc cu rîvnă zi de zi pentru a dobîndi noi succese pe arenele lumii.* Sînt însă cei mai reprezentativi, cei care astăzi, la finele primei ediții a „Daciadei" pot raporta cu mîndrie partidului că exercițiul fizic fortificator intră în obișnuința cotidiană a tineretului, că tot mai multe și în tot mai numeroase discipline sînt talente ce se pregătesc pentru a repurta izbînzi la Olimpiade, la competițiile supreme.

## FLACĂRĂ DĂINUIND PESTE MILENII

*Stadionul este înundat de lumină. Lumină din marile reflectoare ce-l străjuiesc, lumină din bucuria ce sălășluiește în inimile oamenilor. Pe panoul electronic este înscris* „DACIADA — 1978".

*Daciada. Sportivii, întregul tineret, țara întreagă au în minte și în suflet istoria acestor străvechi meleaguri, istorie care-și atestează cele peste două milenii de luptă neîncetată pentru păstrarea ființei naționale și gliei sfinte, istorie pe care o continuăm cu mîndrie, făurind astăzi visurile, năzuințele strămoșilor noștri.*

*Pe platoul central, între cele două uriașe clepsidre ce sugerează timpul, își fac apariția, în sunete de corn și bucium, daci și romani, cu scuturi și lănci, care și-au unit forța, mintea și simțămintele pentru a plămădi un popor dîrz, de neînfrîcat, dăltuit parcă în crezmenea Carpaților.*

În cîmpia românească a răsărit
Acum 2 050 de ani, în falduri
de rouă,
Din daci și din romani,

## COPILĂRIE FERICITĂ

*Ca și pasionantele întreceri sportive, fără momente de respiro, tablourile grandiosului spectacol se succed fără încetare. Dintre faldurile cortinei irump sute de copii.* Vin aici,

*Șoimii patriei, florile și bucuria vieții, în mult aplaudata lor evoluție*

Din două civilizații străvechi,
Din două trunchiuri de nobilă
lumină
S-a născut poporul român
Care de peste două milenii
Și-a apărat neîntrerupt,
împotrivna valurilor istorici,
Existența, mîndria și demnitatea.

*Pe tribuna-ecran apare, conturat din lumini, steagul de luptă al vitejilor daci, în timp ce pe platou, în mijlocul dacilor și romanilor vin urmași, îndîrjind pe umerii lor pe purtătorul făcliei străbune, din flacăra căreia se aprind sute de alte făclii, semnificînd perenitatea poporului român, permanența pe meleagurile patriei-mamă, hotărîrea de nestrămutat de a-i apăra integritatea, demnitatea.*

*Întregul stadion trăiește momente emoționante revăzînd în acest tablou policrom o frîntură din frămîntata și eroica istorie a poporului român. Aplauzele entuziaste care învăluie stadionul răsplătesc deopotrivă pe cei ce au înfățișat acest tablou, ca și pe cei ce l-au imaginat.*

## PATRIA, CEA MAI PROFUNDĂ CARTE

*Admirația zecilor de mii de spectatori este în continuă creștere. 1 000 de studenți și plăiuțele entuziaste care învăluie stadionul răsplătesc deopotrivă pe cei ce au înfățișat acest tablou, ca și pe cei ce l-au imaginat.*

*Și iată, în fața secretarului general al partidului, în fața conducerii de partid și de stat, pentru a-și cînta bucuria zilelor fericite. Tribuna luminoasă desenează, ca într-o carte de povești, între flori multicolore, chipul zîmbitor al unui copil — copilăria din zilele noastre însăși. Dealtfel, trebuie încă de aici spus că ideea ilustrării vieții activității de pe stadion a fost mai mult decît fericită. Alături de muzica excelent selectată, aceste imagini alcătuite din lumini în culori vii au creat o ambianță de poveste fermecată, de frumusețe neasemuită.*

## ÎNVĂȚĂM, MUNCIM

*Cresc copiii într-o zi cît în zece, așa spune basmul pămîntului acesta,* cresc înconjurați de nețărmurita iubire părintească a partidului. *Cînd reflectoarele au schimbat culorile luminilor, cînd aplauzele inundau căușul stadionului, goi-mii patriei își strîmbau locurile cu frații lor mai mari, pionierii, dîndu-ne senzația că erau tot ei, dar cu o zi... mai mari.* ÎNVĂȚĂTURA — MUNCĂ — SPORT, iată în triaton în care ei obțin performanțe tot mai bune. *Să rămînem încă o clipă în lumea lor minunată și să-i felicităm pentru ardoarea cu care au participat la întrecerile primei „Daciade".*

*Filmul acesta în culori minunate își etalează o nouă secvență. O imensă carte își răsfoiește filele, sugerîndu-ne tema de învățătură a milioanelor de elevi de pe întreg cuprinsul țării. „Învățăm și muncim pentru patrie" — înscrisurile luminoase de pe întreaga suprafață a tribunei a doua — redau năzuințele celor care, por forma mîine „schimbul de ștafetă" al constructorilor socialismului multilateral dezvoltat, ei înaintării spre comunism. Ei execută nuclee și conturi simbolizînd împletirea învățăturii cu practica productivă : muncă angrenajă — mecanizare, culegerea recoltei, precum și tablouri sugerînd preocupările lor pentru fortificarea trupului și minții : gimnastică, înot, atletism... Violcione, mișcare sincronizată, bogată policromie.*

## TINERI ÎN SALOPETELE MUNCII

*Noaptea ce-a pus stăpînire peste oraș este străpunsă de luminile stadionului sărbătoresc. Sub valurile undelor intră pe platforma uriașă, în pas vioi, cu mișcări viguroase, șiruri de tineri în salopetele muncii.* Sînt tinerii muncitori din uzinele patriei, sînt cei care se avîntă cu temeritate spre piscurile de Everest ale graficelor muncii. **Pe tribuna luminii multicolore apare numele celui mai iubit** fiu al poporului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, iar tinerii însoțesc numele drag nouă, tuturor, cu imagini care le odevdesc hărnicia, spiritul novator.

*Este ora 6 dimineața... Așa ne-o anunță semnalul sonor și startul într-o nouă zi de muncă record s-a dat. Într-o succesivne rapidă, o multitudine de tablouri ne înfățișează, trepidant, vitalitatea a muncii din uzine, să pătrundă tainele chimiei, ale medicinei, să se pregătească temeinic pentru a deveni docași, constructori sau fizicieni. Ei clădesc pe stadion, prin sugestia unor imagini feerice, în nouă arhitectură, noi edificii, în cîmpii de acorduri de nemuritoarei „Ciocîrlii".* Strîns legată de eforturile întregului popor, studențimea își desfășoară întreaga activitate în slujba măreței idealuri ale socialismului și comunismului. *Studenții comuniști își implinesc vigoarea practicînd sportul, își aduc contribuția la îmbogățirea tezaurului sportului românesc. Repriza studenților a fost una dintre cele mai frumoase ale acestui minunat spectacol, la fel de frumoasă ca și virsta lor, ca și idealurile care-i însuflețesc.*

## TINERI ÎN SALOPETELE MUNCII

*Noaptea ce-a pus stăpînire peste oraș este străpunsă de luminile stadionului sărbătoresc. Sub valurile undelor intră pe platforma uriașă, în pas vioi, cu mișcări viguroase, șiruri de tineri în salopetele muncii.* Sînt tinerii muncitori din uzinele patriei, sînt cei care se avîntă cu temeritate spre piscurile de Everest ale graficelor muncii. **Pe tribuna luminii multicolore apare numele celui mai iubit** fiu al poporului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, iar tinerii însoțesc numele drag nouă, tuturor, cu imagini care le odevdesc hărnicia, spiritul novator.

*Este ora 6 dimineața... Așa ne-o anunță semnalul sonor și startul într-o nouă zi de muncă record s-a dat. Într-o succesivne rapidă, o multitudine de tablouri ne înfățișează, trepidant, vitalitatea a muncii din uzine, să pătrundă tainele chimiei, ale medicinei, să se pregătească temeinic pentru a deveni docași, constructori sau fizicieni. Ei clădesc pe stadion, prin sugestia unor imagini feerice, în nouă arhitectură, noi edificii, în cîmpii de acorduri de nemuritoarei „Ciocîrlii".* Strîns legată de eforturile întregului popor, studențimea își desfășoară întreaga activitate în slujba măreței idealuri ale socialismului și comunismului. *Studenții comuniști își implinesc vigoarea practicînd sportul, își aduc contribuția la îmbogățirea tezaurului sportului românesc. Repriza studenților a fost una dintre cele mai frumoase ale acestui minunat spectacol, la fel de frumoasă ca și virsta lor, ca și idealurile care-i însuflețesc.*

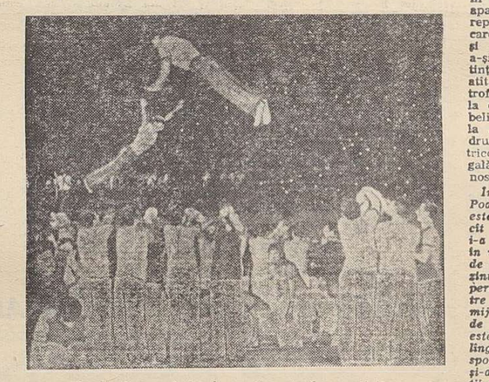
## ISTORIE, PREZENT ȘI VIITOR

Rădăcini... Rădăcini... Rădăcini...
De milenii adînc implîntate
În glia străbună
Să fie lumină
Și adevărul să fie-n cetate.
Ca țara în veci să rămînă
Cu inimă vie, stăpînă.

*Cei ce adesea ne-au incintat cu măiestria lor, studenții de la Institutul de educație fizică și sport, alcătuiesc din trupuri tinere, viguroase, piramide, împletesc covoare cu motive florale, așa cum luminile ies în splendide culori de-a lungul tribunei a doua. Nu ritmul este cel care impresionează aici, ci eleganța și cutezanța mișcărilor, policromia, îmbinarea estetică a mișcărilor cu muzica și* armonia, perfect sincronizat, atestînd înalta disciplină a armatei populare, crescută și educată de partidul nostru.

*militare, alții în salopetele albastre ale familiare șantierelor noastre sau în costume de sportivi prezintă o sinteză a activităților diurne ale vieții ostășești,* „Servim patria" — deviza sub care muncesc și trăiesc — *irumpe din piepturile lor tinere, dîndu-ne astfel semnificația majoră a tabloului plin de vigoare pe care ni-l vor prezenta într-o succesivne entuziasmantă.* Instrucție, muncă, educație fizică și sport, ca parte integrantă a pregătirii ostășești, se îmbină într-un tot

*și sport, alcătuiesc din trupuri tinere, viguroase, piramide, împletesc covoare cu motive florale, așa cum luminile ies în splendide culori de-a lungul tribunei a doua. Nu ritmul este cel care impresionează aici, ci eleganța și cutezanța mișcărilor, policromia, îmbinarea estetică a mișcărilor cu muzica și* *sîrguința cu care tineretul își aduce contribuția la succesele obținute în uriașa operă de construcție care se desfășoară — sub conducerea dinamică a partidului — în întreaga țară. „Programul partidului, programul poporului". În fabrici și uzine, în mine, în industria petrolieră, în construcții, în siderurgie și în agricultură, uteciștii contribuie activ la îndeplinirea istoricelor hotărîri ale Congresului al XI-lea al partidului, participînd astfel la crea-*



*Forță, vigoare și elan în repriza ostașilor sportivi*
Foto : Dragoș NEAGU

## OSTAȘII ȚĂRII – APĂRĂTORI ȘI CONSTRUCTORI AI SOCIALISMULUI

*rea propriului lor viitor luminos.*

Sîntem o tinerețe comunistă
Atîtea generații împlinind
Trecut și viitor ce-n noi există
Sub steagul tău le împlinim,
partid !

*Viitoarea bucurie muncii cunoaște apogeul în clipa în care privirile tuturor tinerilor se îndreaptă spre cel care — ca și ei — a muncit din cea mai fragedă tinerețe, spre cel-ce le este exemplu permanent :* tovarășul Nicolae Ceaușescu.

*coloritul viu. Viitorii dascăli ai călirii trupului, cei ce vor vegheа ca generațiile ce vin să fie viguroase, oțelite la trup, pentru ca mintea să se poată înaripa, își etalează virtuțile, ne sugerează siguranța mîinilor ce vor modela trupurile sănătoase ale generațiilor de azi și de mîine.*

## PENTRU GLORIA SPORTULUI ROMÂNESC

Urcînd firesc spre înalturi, de la cei mici spre cei mari, de la cei care au făcut cunoștință cu sportul în prima ediție a „Daciadei" la cei care și-au făcut cunună din lauri olimpici, în arena grandiosului spectacol apar sportivii de performanță, reprezentînd 19 discipline, cei care au alcătuit, din măiestrie și abnegație, din dorința de a-și aduce prinosul de recunoștință țării, care îi înconjoară cu atîta dragoste, marea vitrină cu trofee a sportului românesc. De la două medalii olimpice antebelice la 98 de medalii cucerite la Jocurile Olimpice — iată drumul de victorii înșirăbătut de tricolori, construit cu grijă, migală și dragoste de partidul nostru !

*În prim-plan vin oniștii. Poate pentru că sportul acesta este apropae tot atît de vechi cît și țara-leagăn, pentru că el l-a însoțit pe bărînii noștri și în vremi de bucurie și în vremi de vitregie. Astăzi el ni se prezintă ca o dovadă în plus a perenității alor noștri aici, între Carpați și Dunăre, ca un miloc fericit de a aprecia cît de păstrător în burta-i tradiții este poporul nostru. Lîngă ea, lîngă oina secular, vin alte sporturi. Sint discipline care și-au adus — prin reprezentanții ei cei mai de seamă — contribuția la depășirea orizi de 300 de medalii la Jocurile mondiale, dintre care aproape 100 de aur, la făurirea unui veritabil tezaur în campionatele europene (444 de medalii), la atitea și atitea succese repurtate pe diferite meridiane ale lumii. Handbaliștii, de 4 ori campioni ai lumii, sau calaciștii și canoiștii — purtați pe valuri de mătase — de 6 ori laureați olimpici, voleibaliștii, atleții, luptătorii — făuitori ai faimoasei școli românești, scrimerii, boxerii, tenismanii s-au succedat într-o veritabilă cascadă, dîndu-ne fiecare cîte ceva din frumusețea acestor sporturi, la înălțarea cărora au contribuit și ei activ. Gimnastica, cea a triumfului de la Montreal, a încheiat această splendidă demonstrație a sporturilor, vrînd parcă să ne sugereze că atît ea cît și suratele ei vor asigura permanența sportului românesc pe firmamentul lumii.*

Demonstrația se încheie cu legămîntul solemn al sportivilor față de Partidul Comunist Român, față de tovarășul Nicolae Ceaușescu.

În încheierea spectacolului, într-o atmosferă de mare entuziasm, sportivii interpretează cîntecul, în primă audiție, „Spre noi victorii" — versuri închinate patriei, partidului, secretarului general : **„Tră**iască Ceaușescu, Partidul să trăiască / Trăiască România și toți ai țării fii / Români maghiari, germani, de orice grai am fi / Un singur imn ne-adună ! / Trăiască România" !.

**La tribuna a II-a, din plăcute picturi se conturează chipul celui mai iubit fiu al poporului nostru — tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, președintele Republicii, către care se îndreaptă gîndul de recunoștință al sportivilor, al întregii noastre națiuni pentru neobosita sa activitate închinată fericirii și propășirii României socialiste.**

Pe ultimele acorduri ale cîntecului izbucnesc uralele și ovațiile participanților la realizarea acestui spectacol, ale întregii asistențe. Focuri de artificii ilumineară marea arenă, martora acestui spectacol de neuitat. Se scandează numele partidului și al secretarului său general, se prezintă dînd expresie sentimentelor de adîncă dragoste și stimă pe care le nutrese față de conducătorul partidului și statului, mulțumirii profunde față de grija pe care o manifestă pentru înflorirea spiritului în patria noastră, pentru progresul general al întregii țări.

La ieșirea din stadion regăsim aceeași atmosferă de mare însuflețire. Tovarășii Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu, ceilalți tovarăși din conducerea partidului și statului străbat pe jos aleea de la ieșirea din stadion, strîngînd de mîi de tineri care poartă drapelele partidului și statului, portrete ale secretarului general, sute de torțe cu care alcătuiesc un adevărat culoar luminos.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, tovarășa Elena Ceaușescu răspund cu căldură ovațiilor și uralelor care nu contenesc.

**Această vibrantă manifestare de dragoste încheie în mod sfîrșitul marea sărbătoare a sportului românesc, sărbătoare care a pus încă o dată în lumină voința fermă a tuturor fiilor patriei — indiferent de naționalitate — de a face totul pentru gloria și măreția patriei, pentru triumful socialismului și comunismului în patria noastră.**

**Mircea COSTEA**
**Hristache NAUM**